

Literatur / Musik



Literatur / Musik



Für alle, die sich für...



Literatur / Musik



Für alle, die sich für...

Schauspiel



Literatur / Musik



Für alle, die sich für...

Schauspiel

Literatur



Literatur / Musik



Für alle, die sich für...

Schauspiel

Literatur

Musik

... interessieren.



Literatur / Musik



Eine Mischung aus ...

Theorie **<=>** **Praxis**

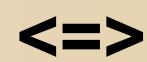


Literatur / Musik



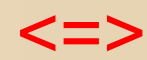
Eine Mischung aus ...

Theorie



Praxis

Wie spiele ich etwas?



Spiele etwas.



Literatur / Musik



Eine Mischung aus ...

Theorie

<=>

Praxis

Wie spiele ich etwas?

<=>

Spiele etwas.

Wie schreibe ich etwas?

<=>

Schreibe etwas.



Literatur / Musik



Eine Mischung aus ...

Theorie

<=>

Praxis

Wie spiele ich etwas?

<=>

Spiele etwas.

Wie schreibe ich etwas?

<=>

Schreibe etwas.

Wie komponiere ich etwas?

<=>

Komponiere etwas.



Literatur / Musik



Eine Mischung aus ...

Theorie \Leftrightarrow **Praxis**

Wie spiele ich etwas? \Leftrightarrow Spiele etwas.

Wie schreibe ich etwas? \Leftrightarrow Schreibe etwas.

Wie komponiere ich etwas? \Leftrightarrow Komponiere etwas.

Theorie \Rightarrow **Schriftliche Arbeiten!**



Literatur / Musik



Vier Themenfelder bilden den Rahmen,
an dem sich der Unterricht orientiert.



Literatur / Musik



1. Begegnung mit Literatur (z.B.)

- Theaterstücke analysieren und vertonen
- Filme drehen und mit Musik unterlegen



Literatur / Musik



2. „Theater machen“ (z.B.)

- Szenisches Lesen und Spielen
- Theater/Musicalwerkstatt



Literatur / Musik



3. Begegnung mit Musik (z.B.)

- Geschichten zu Musik erfinden
- Texte musikalisch gestalten



Literatur / Musik



4. Kulturstätten in Köln (z.B.)

- Berufserkundungen im Theaterbereich
- sich über Kulturorte in Köln informieren



Literatur / Musik



Noch Fragen?

Die Musikfachschaft berät gerne...

Vielen Dank.

